



# Programa de Artistas LAVA 2020

Con el apoyo de la





## ENCUENTROS DE FORMACIÓN PARA ARTISTAS

### Sobre PALA 2020

En el último tiempo, ha habido en la ciudad de Rafaela una creciente actividad en torno a las artes visuales. La apertura de nuevos espacios ligados a las artes, la organización de los y las artistas en organizaciones civiles, dejan ver una comunidad artística pujante, movilizada, interesada en conocer, visibilizarse y relacionarse con las comunidades de otros lugares. En este sentido, desde LAVA, siendo parte de esta escena, deseamos no sólo generar un espacio de visibilización de producciones de artistas locales, sino también dar herramientas de formación para potenciar y fortalecer las prácticas artísticas de los miembros de la comunidad, al mismo tiempo que se generan vínculos entre artistas locales y de otras partes del país. Esto no es menor, dado que supone postular un lugar como Rafaela como escenario para pensar los vínculos propios con el arte contemporáneo y analizar lo que puede emerger de los encuentros en contacto con los integrantes de esta comunidad de artistas. Este ciclo constituye una apuesta más a que se puede producir en un espacio otro, alejado de las grandes concentraciones de capital cultural como lo son las grandes ciudades del país. Encontramos en la gestión de este tipo de actividades posibilidades, oportunidades de perfeccionamiento, investigación, profundización, fortalecimiento y estudio en nuestra propia ciudad.

### Objetivos

La formación consiste en un ciclo de propuestas formativas, coordinado por profesionales del campo, con el objetivo de que las/os artistas que quieran participar puedan trabajar, pensar, desarrollar y profundizar sus producciones y prácticas artísticas en torno al arte contemporáneo.

Con el apoyo de la





## Características

La formación consiste en un total de diez (10) talleres, charlas y/o clínicas dictadas por profesionales del campo de las artes visuales. Los mismos se desarrollarán a lo largo de diez meses, en un encuentro mensual durante un fin de semana con uno/a de los/as referentes que fueron invitados. Los encuentros tendrán lugar en la sede de LAVA, ubicada en Uruguay 21, en Rafaela-Santa Fe.

Los artistas participantes, cada sábado y domingo, de forma intensiva, trabajarán distintos aspectos de su obra o un proyecto en particular con cada uno de los docentes, quienes aportarán distintos enfoques y herramientas. El día sábado, se realizarán las presentaciones de cada participante y la exposición de sus trabajos y/o proyectos, para entablar diálogo con el/la docente y se desarrollará la propuesta formativa. Al día siguiente, por la mañana, se visitará un espacio o taller de arte de la ciudad, para conocer sus objetivos, su trabajo, su relación con el arte y con la ciudad, entendiendo siempre a este tipo de encuentros como un espacio significativo de conocimiento. Luego, se realizará el segundo encuentro con el/la referente invitado/a y se dará un cierre a la reunión.

Al finalizar el ciclo, se realizará una muestra colectiva, que se exhibirá en LAVA, donde los participantes expondrán sus producciones, pensadas y trabajadas en el ciclo de formación en cuestión.

## Docentes

Aníbal Buede, Diego Figueroa, Ana Gallardo, Gabriela Guibert, Pablo Insurrealde, Daniel Joglar, Nancy Rojas (tutora general del grupo), Leonardo Trombetta.



## Convocatoria

La convocatoria se encontrará abierta desde el 1 de Febrero hasta el 1 de Marzo. El grupo de formación con el que trabajará cada docente nunca superará los veinte (20) participantes. Tendrán prioridad artistas de la ciudad de Rafaela (no excluyente).

Artistas no residentes en la ciudad consultar por posibilidades de alojamiento facilitado por LAVA.

## Cronograma

El cronograma **estimativo** es el siguiente, de acuerdo a las fechas pautadas con los invitados. Se notificarán próximamente las fechas exactas de los encuentros.

**Marzo/Abril:** Nancy Rojas

**Abril:** Pablo Insurrealde

**Mayo:** Aníbal Buede

**Junio:** Diego Figueroa

**Julio:** Daniel Joglar

**Agosto:** Ana Gallardo

**Septiembre:** Nancy Rojas

**Octubre:** Leonardo Trombetta

**Noviembre:** Gabriela Guibert

**Diciembre:** Nancy Rojas

## Destinatarios

Comunidad de artistas de la ciudad de Rafaela y zona (no excluyente).  
Estudiantes de artes visuales y carreras afines. Público interesado.



## Inversión

Costo total del programa, por diez (10) encuentros: \$5000 (cinco mil pesos).

Financiables en diez (10) cuotas de \$500 (quinientos pesos).

Quien asista se compromete a cumplir con el pago de la totalidad del programa, inclusive si faltase a algún encuentro.

\*El programa cuenta con el apoyo de la *Comisión Municipal para la Promoción de la Cultura* de la ciudad de Rafaela, lo que reduce ampliamente la cuota mensual a pagar por cada artista.

## Para aplicar

1- Enviar un único archivo PDF cuyo título será “NOMBRE-APELLIDO-PALA2020”, con la siguiente información:

### DATOS PERSONALES

Nombre y apellido:

DNI:

Fecha de Nacimiento:

Ciudad/Provincia:

E-mail:

Teléfono:

### CARTA DE INTENCIÓN

Expresar brevemente por qué le interesa asistir al programa PALA 2020 (No más de 500 caracteres con espacio)



## PORTFOLIO

Adjuntar hasta un máximo de cinco (5) imágenes de su producción o link donde pueda observarse su obra.

## BIO

Breve biografía del recorrido artístico (Hasta 1000 caracteres con espacio)

El archivo deberá ser enviado a la siguiente dirección de correo electrónico: [espacio@lava.com.ar](mailto:espacio@lava.com.ar) con el asunto: "NOMBRE-APELLIDO-PALA2020"

Considerar que no se tendrán en cuenta las aplicaciones que no cumplan con los requisitos solicitados.

Toda la información presentada será de carácter confidencial y de uso exclusivo para la administración del programa de formación.